

Согласовано:
Начальник управления культуры
администрации Старооскольского
городского округа
Серянкина И.К.

« 19 » декабря 2023г.

М.П.

Утверждаю:
Директор МАУК «Центр
современного искусства «Быль»
Костина С.А.

« 19 » декабря 2023г.

М.П.

**Годовой информационно-аналитический отчет о деятельности
муниципального автономного учреждения культуры
«Центр современного искусства «Быль»**

муниципальное образование
Старооскольский городской округ

за 2023 год

**Информационно-аналитического отчет
за 2023 год**

Центр современного искусства «Быль»

1. Выполнение показателей национального проекта «Культура» в части касающейся. В случае невыполнения утвержденных показателей указать причины;

Обновление материально-технической базы в рамках нацпроекта произведено не было; Создан официальный сайт учреждения, где находится информация о Центре современного искусства, текущих выставочных проектах и афиша мероприятий. Также активно ведутся официальные страницы Центра в социальных сетях, где регулярно публикуются не только афиши и анонсы мероприятий, но и просветительские материалы о художниках, современном искусстве и работах, экспонированных в Центре.

2. Работа с кадрами. Заполнить прилагаемую таблицу и проанализировать по следующим параметрам:

- количество работников, не имеющих специального образования сферы культуры - 8
- количество работающих специалистов на 0,5 – 1 человек
- наличие вакансий, указать каких должностей – методист 0,5 ставки, специалист по связям с общественностью – 1 ставка
- потребность в специалистах, каких именно – технический специалист, методист.
- количество поданных заявок на специалистов в БГИИК – не подавались
- Выполнение плана по повышению квалификации работников учреждений культуры. Иванова Виктория, менеджер, онлайн обучение для администраторов госпабликов на Диалог Регионы.

3. Проектная деятельность.

Участие не принимали.

4. Участие в конкурсах на получение грантов из различных фондов.

В 2023 году было подано 4 заявки на различные грантовые конкурсы. Общая запрашиваемая сумма 12 454 443 рублей. Результаты конкурсов будут объявлены в 2024 году.

5. Организация внестанционного (выездного) обслуживания населения¹:

Выездное обслуживание населения не производилось.

6. Добровольчество (волонтерство) в сфере культуры:

- количество мероприятий, проведенных с привлечением волонтеров культуры – 2 мероприятия.
- наличие ставки специалиста (координатора) волонтерской деятельности (ед.) – ставки нет.
- объем средств, предусмотренный на поддержку добровольчества (руб.) – 0 руб.
- количество волонтеров, воспользовавшихся возможностью льготного посещения учреждения (при наличии льгот) – 11 человек.

7. Гастроли самодеятельных коллективов в муниципалитеты области и за

пределы:

Коллективов нет.

- 8. Улучшение материально-технической базы учреждений культуры района (округа) за счет местных и привлечённых средств (заполнить прилагаемую форму таблицы).**

Всего зданий объектов культуры 1; из них 0 аварийных, 0 требуют капремонта.

- 9. Реализация подпрограммы «Доступная среда» (заполнить прилагаемую форму таблицы).**

✓ Число культурно-массовых мероприятий с участием инвалидов и лиц с ОВЗ составляет 14, в т.ч. на платной основе – 9.

✓ Число культурно-массовых мероприятий, доступных для восприятия инвалидами и лицами с ОВЗ – 17 ед., в т.ч. на платной основе – 3.

Проведены наиболее значимые инклюзивные мероприятия: 22.08.2023, 03.09.2023, 20.09.2023, 21.09.2023, 22.09.2023 Спектакль вербатим «Инклюзия». Документальный театр, вид представления, основанный на реальных историях обычных людей. Результат: реализован грантовый проект театром-студией «Многоточие» в рамках грантового проекта «Стальное дерево», благотворительного фонда «Милосердие».

16.08.2023 Спектакль «Верное средство» Губкинского театра для детей и молодежи, программа реализована Старооскольской местной общественной организацией "КОМПЛЕКСНЫЙ ЦЕНТР АБИЛИТАЦИИ "МЫ ВМЕСТЕ".

26.09.2023 Спектакль «Семейное фото с тремя неизвестными» Губкинского театра для детей и молодежи, программа реализована Старооскольской местной общественной организацией "КОМПЛЕКСНЫЙ ЦЕНТР АБИЛИТАЦИИ "МЫ ВМЕСТЕ".

08.06.2023 Спектакль «Потерянная сказка» Губкинского театра для детей и молодежи, программа реализована Старооскольской местной общественной организацией "КОМПЛЕКСНЫЙ ЦЕНТР АБИЛИТАЦИИ "МЫ ВМЕСТЕ".

27.06.2023 Спектакль «Пришел мужчина к женщине» Курского драматического театра, программа реализована Старооскольской местной общественной организацией "КОМПЛЕКСНЫЙ ЦЕНТР АБИЛИТАЦИИ "МЫ ВМЕСТЕ".

30.06.2023 Цирковое выступление, программа реализована Старооскольской местной общественной организацией "КОМПЛЕКСНЫЙ ЦЕНТР АБИЛИТАЦИИ "МЫ ВМЕСТЕ".

16.06.2023 Спектакль «Верное средство» Губкинского театра для детей и молодежи, программа реализована Старооскольской местной общественной организацией "КОМПЛЕКСНЫЙ ЦЕНТР АБИЛИТАЦИИ "МЫ ВМЕСТЕ".

09.11.2023 Спектакль «Бамбуковый остров» Губкинского театра для детей и молодежи, программа реализована Старооскольской местной общественной организацией "КОМПЛЕКСНЫЙ ЦЕНТР АБИЛИТАЦИИ "МЫ ВМЕСТЕ".

28.11.2023 Спектакль «Карлик Нос» Белгородского драматического театра, программа реализована Старооскольской местной общественной организацией "КОМПЛЕКСНЫЙ ЦЕНТР АБИЛИТАЦИИ "МЫ ВМЕСТЕ".

28.11.2023 Спектакль «Ханума» Белгородского драматического театра, программа реализована Старооскольской местной общественной организацией "КОМПЛЕКСНЫЙ ЦЕНТР АБИЛИТАЦИИ "МЫ ВМЕСТЕ".

10. Работа учреждений по оказанию платных услуг населению (в динамике) (Заполнить прилагаемую форму таблицы).

- Всего средств получено 1 892 128, 83 руб, из них 635 102, 22 от приносящей доход деятельности, 900 000,00 руб – пожертвование, 357 026,61 – сдача имущества в аренду. Полученные средства были израсходованы в полном объеме на укрепление материально-технической базы, выплату заработных плат и на организацию выставочных проектов.
- Было получено целевое пожертвование от Некоммерческой организации Благотворительный Фонд «Искусство, наука и спорт» на проведение выставочного проекта «Телепортируйся в будущее, почувствуй мороз на моей коже», а так же приобретены ролевые шторы и система подвесов.

11. Реализация федерального проекта «Пушкинская карта»:

- количество билетов, проданных по Пушкинской карте в течении года: с 16.11.23 - 27.12.23 - 80 билетов.,
- сумма денежных средств от реализации билетов по Пушкинской карте – 13300 руб.;
- по программе "Пушкинская карта" в 2023 году предлагалось приобрести билет на экскурсию по выставочному проекта "Почва", а так же входной билет для самостоятельного просмотра выставочного проекта "Почва".

12. Меры, принятые по антитеррористической безопасности:

- Из внебюджетных средств учреждения, направленных на обеспечение антитеррористической защищенности приобретен информационно-тематический стенд, на сумму 2640 рублей.
- В учреждении имеется система видеонаблюдения: 4 видеокамеры внешнего наблюдения периметра здания и 8 камер внутреннего наблюдения.
- Охрана объекта осуществляется ООО ЧОП «Гранит» на основании заключенного договора № 623д от 31 мая 2023 года. Количество постов: 1, количество охранников: 1.
- Имеется договор с ООО ЧОО «Союз Плюс» с тревожной кнопкой вызова, с выводом сигнала в ЕДДС. № договора 16/П-2023 от 26.06.23 г.

13. Наиболее значимые культурно-массовые мероприятия, проведенные в отчетном году (краткая информация):

Культурно-досуговым учреждением МАУК «Центр современного искусства «Быль» в отчетном году были проведены культурно-массовые мероприятия:

Выставочный проект «Не доверяйте тишине, она обманчива»

Выставка архивных фотографий «У кинотеатра Быль»

Выставочный проект «Ускользящая красота»

Выставочный проект «Телепортируйся в будущее, почувствуй мороз на моей коже»

Выставочный проект Елизаветы Коломиец «Черная роза - эмблема печали»

Выставка авторской архитектурной фотографии Полины Рудневой «Панельного неба»

краюха»

Выставка авторских кукол Алены Дроновой «Всею сердцем чувствую»

Персональная выставка Анастасии Савицких «Та еще история»

Двухчастный выставочный проект «ПОЧВА» от сообщества белгородских художников «ГАТЬ»

Юбилейная выставка Кузько Владимира Ивановича

Выставочный проект «Краткая история артефактов: от локальных Белгородских ландшафтов до бескрайних просторов Черноземья»

Персональная выставка Анастасии Мотиной «Среда обитания»

14. Какие инновационные формы работы появились в деятельности учреждений культуры муниципального района (городского округа).

«Центр современного искусства «Быль» - первое учреждение в СГО где появился инновационный формат мероприятия «медиация по выставочным проектам». Медиация – это культурное посредничество между произведением искусства и зрителем. В процессе медиации посетитель не остается с выставкой, перформансом или инсталляцией один на один, а входит в тематику с помощью посредника, внутренних ощущений и общения с другими участниками.

В рамках выставочного проекта «Не доверяй тишине, она обманчива» создан аудиоспектакль "И Быль, и небыль". Аудиоспектакль возник из радиоспектакля, его более усложненный вариант.

Проводятся детские аудиосказки для аудитории от 3-х лет.

Киноклуб и книжный клуб работают в ЦСИ «Быль» на регулярной основе и включают в себя частичный просмотр и обсуждение известных произведений кино и литературы.

15. Выводы. Проблемы. Предложения.

Анализ результатов показывает, что учреждение успешно справляется со своей основной задачей – просветительской деятельностью и организацией культурного досуга населения. Однако, для дальнейшего развития необходимо обратить внимание на следующие направления:

- расширение спектра предлагаемых услуг, включая внедрение новых форм работы с аудиторией;
- укрепление сотрудничества с другими учреждениями культуры, образования и бизнеса;
- привлечение внимания местного сообщества к культурным проектам и поддержка местных творческих инициатив;
- влияние на развитие регионального туризма и экономики через проведение культурных мероприятий и продвижение культурного наследия региона.

**Приложение
к Структуре отчета**

Таблица 1.

**Закрепляемость молодых специалистов в учреждениях культуры области
в 2021–2023 годах**

(наименование муниципалитета)

№ п/п	ФИО (полностью)	Место работы и должность	Название окончившего учебного заведения	Специальность по диплому	Неприбывшие к месту распределения (причина)	Уволившиеся (причина)
	3	4	5	6	7	
2021 год						
2022 год						
2023 год						
1	Костина Светлана Алексеевна	МАУК ЦСИ «Быль» Директор	Воронежский государственный университет	Методист образовательных программ		
2	Богдановская Светлана Павловна	МАУК ЦСИ «Быль» Директор	Дальневосточный Федеральный университет	Антропология стран Азиатской тихоокеанского региона		Уволена по собственному желанию
3	Калинина Лариса Валериевна	МАУК ЦСИ «Быль» менеджер	ФГБОУ ВО им И.А. Бунина	Педагог		
4	Мусина Диана Евгеньевна	МАУК ЦСИ «Быль» менеджер	ФГБОУ ВО Российский государственный геолого-разведывательный университет им Орджоникидзе	Горист		
5	Орешкина Софья Эдвардовна	МАУК ЦСИ «Быль» дизайнер	БГТУ им В.Г. Шухова	Дизайнер-архитектор		
6	Иванова Виктория Олеговна	МАУК ЦСИ «Быль» менеджер	ОГАПУ «СПК»	Дизайнер по отраслям		
7	Бурцев Данил Вячеславович	МАУК ЦСИ «Быль» менеджер	Государственный институт культуры	Руководитель любительского тетра		Уволен по собственному желанию
	ИТОГО:	7				

Выполнение основных показателей 2023 года по направлению «Цифровая культура»

Наименование района/округа _____

№ п/п	Наименование показателя	I квар тал	II квар тал	III квар тал	IV квар тал
1.	Количество онлайн трансляций мероприятий, размещаемых на портале «Культура.РФ», ед.	-	-	-	-
2.	Количество посещений (визитов) официальных Интернет-сайтов учреждений культуры, ед.	-	-	93	1089
3.	Количество публикаций (оригинальных), онлайн трансляций и т.п., размещенных в официальных группах социальных сетей, в том числе с охватом не менее 1000 просмотров	-	133	148	146
4.	Число просмотров мероприятий, проведенных в сети «Интернет»	-	-	-	-
5.	Количество учреждений, участвующих в программе «Пушкинская карта»	-	-	-	1
6.	Количество событий, размещенных на портале PROКультура.РФ, участвующих в программе «Пушкинская карта»	-	-	-	2
7.	Количество функционирующих виртуальных концертных залов	-	-	-	-
8.	Количество трансляций концертов, проведенных в виртуальных концертных залах	-	-	-	-

Таблица 3

Участие учреждений культуры в грантовых конкурсах в 2023 году

Наименование района/округа _____

№ п/п	Наименование фондов и грантовых конкурсов	Колич-во подан-ных заявок	Колич-во получен-ных грантов	Объем финансиров ания (тыс. руб)	Софинансирова ние
1.	Фонд президентских грантов на развитие гражданского общества	1	Результат ов еще нет	2 599 609,00	2 765 834,00
2.	Российский фонд культуры				
3.	Фонд Михаила Прохорова				
4.	Гранты Президента РФ для поддержки творческих проектов				
5.	Грантовый конкурс «Сделаем вместе», с 2021 года – «Вместе!» С моим городом» (УК Металлоинвест»)				
6.	«Искусство, наука и спорт» Алишера Усманова				
7.	Благотворительный фонд Потанина	1	Результат ов еще нет	6 489 000	-
8.	Президентский фонд культурных инициатив				
9.	Прочие фонды (указать) Инносочиум	1	Результат ов еще нет	300 000	-

ГЭС-2	1	Результат ов еще нет	300 000	-
-------	---	-------------------------	---------	---

Таблица 4

Доступность объектов культуры для инвалидов и маломобильных групп населения

Наименование района/округа _____

№ п/ п	Наименование проведенных мероприятий	Кол-во оснащенных учреждений		% оснащенных учреждений от общего кол-ва учреждений	На какую сумму произведены работы в 2032 году (если производились) и с каких источников
		На 01.01.2023г.	На 01.01.2024 г.		
1	Установлены кнопки вызова				
2	Обустроены входные группы и санузлы	+	+		Установка стационарного пандуса входной группы выполнена в рамках муниципального задания капитального ремонта здания
3	Приобретены переносные пандусы				
4	Приобретены ступенькоходы				
5	Установлены информационные табло, тактильные таблички и дорожки.				
6	Приобретены сенсорные киоски				
	Установлены в зрительных залах индукционные петли для слабослышащих				
7	Оборудованы места для инвалидов-колясочников				
8	Установлен информационный стенд «Бегущая строка»				

Платные услуги

Таблица 6

№ п/п	Количество платных услуг, единиц		Перечень предлагаемых услуг (указать наиболее популярные услуги)	Проблемы, связанные с развитием платных услуг
	2022 год (на конец года)	2032 год (на конец года)		
1	2	3	4	5
	0	36	Билет на одну актуальную экспозицию	0

**Материально-техническая база учреждений культуры района (округа)
за счет местных и привлечённых средств (внеплановые)**

Построено объектов (каких)	Размер финансирования	Капитально отремонтировано	Объем финансирования	Текущий ремонт	Объем финансирования	Приобретение оборудования, тех. средств, инвентаря, пошив костюмов и пр.	Объем финансирования
-						Шторы блекаут	400 000 т.р.
						Комплекту ющие Подвесные системы для картин	179 836 т.р.
						Огнетушители, рукава	40 740 т.р.
						Терминал отчет экспресс	37 900 т.р.
						Стенды антитеррор	11 270 т.р.